**「罫線操作」の利用　（基礎１３－「罫線操作で文字列の囲み線」）**

Copyright(c) Beginners Site All right reserved 2017/01/31

**文書の中で、表組みをして見やすい表現にする目的で大切です。**

**■　「罫線」メニューで文字列に囲み線を設定し強調する**

「**デザイン**」タブを選択し、リボンの「**ページの背景**」より「**ページ罫線**」ボタンで設定します。



「罫線」の「**線種とページﾞ罫線と網掛けの設定**」は、表だけでなく、通常文書の文字列のアレンジに使用できます。

**《例》**

近世初期に発生、発達したわが国固有の演劇。慶長八年頃、出雲大社の巫（みこ）阿国が京都で念仏踊りを興行したのが初めといわれ、風俗を乱すとして禁止になった。

|  |  |
| --- | --- |
| **■（１）文字列の囲み枠の設定方法**  ① 設定する段落・文字列を選択  「**デザイン**」タブを選択し、リボンの「**ページの背景**」より「**ページ罫線**」ボタンを選択します。    ② 以下の画面で表示設定します。    注意：　**設定対象**＝「**段落**」 | ③「罫線」タブを選択→「囲む」→線種を選択  →設定対象を「**段落**」に→ＯＫ  **他**、  (a)線の「色」「太さ」を設定する  (b) で    で線を付ける場所を調整する。  (c)**「網掛け」タブで、文字・段落に色を付ける**  など、設定できます。  「見やすい文書」の作成に利用しましょう。 |

**次のページで練習しましょう。**

**左と同じように「線種とページ罫線と網掛けの設定」で」段落・文字列をアレンジしましょう。**

段落を指定「囲む」「網掛け」で段落と文字に「色」

**歌舞伎について**

近世初期に発生、発達したわが国固有の演劇。慶長八年頃、出雲大社の巫（みこ）阿国が京都で念仏踊りを興行したのが初めといわれ、風俗を乱すとして禁止になった。

1988/国語大辞典（新装版）©小学館 1988

**歌舞伎について**

近世初期に発生、発達したわが国固有の演劇。慶長八年頃、出雲大社の巫（みこ）阿国が京都で念仏踊りを興行したのが初めといわれ、風俗を乱すとして禁止になった。

1988/国語大辞典（新装版）©小学館 1988

**以下、自由に設定してみましょう。**

**歌舞伎について**

近世初期に発生、発達したわが国固有の演劇。慶長八年頃、出雲大社の巫（みこ）阿国が京都で念仏踊りを興行したのが初めといわれ、風俗を乱すとして禁止になった。

1988/国語大辞典（新装版）©小学館 1988

**歌舞伎について**

近世初期に発生、発達したわが国固有の演劇。慶長八年頃、出雲大社の巫（みこ）阿国が京都で念仏踊りを興行したのが初めといわれ、風俗を乱すとして禁止になった。

1988/国語大辞典（新装版）©小学館 1988